NATIONAL UNIVERSITY OF MODERN LANGUAGES

FACULTY OF LANGUAGES

Model Papers for

GAT-SUBJECT

Ph.D- URDU

Roll#	
Name:	
F/Name:	

For Office Use:

	English Verbal (expression)	Analytical Reasoning	Subject (MCQs)	Subject (Subjective)	Total Marks
Total Marks	15	15	70	25	125
Obtained Marks					

Sample Paper

Subjective (MCQs) (70) Marks

۱ ولی دکنی کو فارسی مضامین سے استفادے کا مشورہ کس استادِ سخن نے دیا تھا؟

(ا) سعداللہ گلشن (ب) سراج الدین علی خانِ آرزو

(ج) شاہ حاتم (د) قلی قطب شاہ

۲ "خاقانیِ ہند" کس شاعر کا لقب تھا؟

(ا) غالب (ب) ذوق

(ج) سودا (د) داغ

۳ درج ذیل میں سے کونسا ناول قرۃ العین حیدر کی تصنیف نہیں ہے؟

(ا) آخرِ شب کے ہم سفر (ب) گردشِ رنگِ چمن

(ج) نے چراغے نے گلے (د) چاندنی بیگم

۴ درج ذیل میں سے حسن منظر کا معروف ناول کونسا ہے؟

(ا) صفر سے ایک (ب) دھنی بخش کے بیٹے

(ج) غلام باغ (د) بستی

۵ "روایت اور انفرادی صلاحیت" کس مغربی نقاد کا معروف مضمون ہے؟

(ا) لان جائنس (ب) ایس ٹی کالرج

(ج) میتھیو آرنلڈ (د) ٹی ایس ایلیٹ

۶ "اشاراتِ تنقید" کس کی تصنیف ہے؟

(ا) ڈاکٹر عبادت بریلوی (ب) ڈاکٹر سید عبداللہ

(ج) سجاد باقر رضوی (د) محمد حسن عسکری

۷ "ادب تنقیدِ حیات ہے۔" یہ معروف جملہ کس مغربی نقاد کا ہے؟

(ا) ارسطو (ب) میتھیو آرنلڈ

(ج) ورڈزورتھ (د) ٹی ایس ایلیٹ

۸ مثنوی "گلشنِ عشق" کسی کی تصنیف ہے؟

(ا) سعداللہ گلشن (ب) نصرتی

(ج) ولی دکنی (د) ملا وجہی

۹ شوکت صدیقی کا ناول "جانگلوس" کتنی جلدوں پر مشتمل ہے؟

(ا) دو (ب) تین

(ج) چار (د) پانچ

۱۰ یہ شعر کس شاعر کا ہے؟

خرد کا نام جنوں پڑ گیا جنوں کا خرد   جو چاہے آپ کا حسنِ کرشمہ ساز کرے

(ا) حسرت موہانی (ب) یاس یگانہ چنگیزی

(ج) علامہ اقبال (د) ناصر کاظمی

۱۱ اقبال نے اپنی کس کتاب کو دورِ حاضر کے خلاف اعلانِ جنگ قرار دیا ہے؟

(ا) زبورِ عجم (ب) پیام مشرق

Sample Paper

(ج) ضربِ کلیم (د) بانگِ درا

۱۲ امتیاز علی عرشی کی وجہِ شہرت کیا ہے؟

(ا) شاعر (ب) ناول نگار

(ج) محقق (د) افسانہ نگار

۱۳ سہیل بخاری کی وجہِ شہرت کیا ہے؟

(ا) شاعر (ب) ناول نگار

(ج) سفر نامہ نگار (د) ماہر لسانیات

۱۴ مرزا اطہر بیگ کی وجہِ شہرت کیا ہے؟

(ا) شاعر (ب) ناول نگار

(ج) سفر نامہ نگار (د) ماہر لسانیات

۱۵ "جان عالم" کس داستان کا ہیرو ہے؟

(ا) فسانہ عجائب (ب) باغ و بہار

(ج) آرائش گلشن (د) رانی کیتکی کی کہانی

۱۶ "نظر نامہ" کس کا سفر نامہ ہے؟

(ا) نظیر اکبر آبادی (ب) نظیر صدیقی

(ج) نذیر احمد (د) محمود نظامی

۱۷ "یادوں کی بارات" کس کی آپ بیتی ہے؟

(ا) احسان دانش (ب) کشور ناہید

(ج) ادا جعفری (د) جوش ملیح آبادی

۱۸ "ابنِ بطوطہ کے تعاقب میں" کس کا سفر نامہ ہے؟

(ا) انتظار حسین (ب) شفیق الرحمٰن

(ج) مختار مسعود (د) ابنِ انشاء

۱۹ "نیرنگِ خیال" کا مصنف کون ہے؟

(ا) شبلی (ب) حالی

(ج) محمد حسین آزاد (د) رجب علی بیگ سرور

۲۰ آدم جی انعام یافتہ ناول "خدا کی بستی" کے مصنف کا نام بتایئے؟

(ا) ممتاز مفتی (ب) امتیاز علی تاج

(ج) ہاجرہ مسرور (د) شوکت صدیقی

۲۱ پریم چند کا اصل نام تھا۔

(ا) منشی پریم چند (ب) دھنپت رائے

(ج) پریم رائے (د) رگھوپتی سہائے

۲۲ مجلہ مخزن کے مدیر تھے۔

(ا) حسرت موہانی (ب) سجاد حیدر یلدرم

(ج) سر عبدالقادر (د) ابوالکلام آزاد

۲۳ منٹو کے معاصر افسانہ نگار ہیں۔

(ا) انور سجاد (ب) کرشن چندر

Sample Paper

(ج) منشا یاد (د) اعجاز راہی

۲۴ منٹو کی تصنیف "گنجے فرشتے" کس صنف پر مشتمل ہے؟

(ا) آپ بیتی (ب) ناول

(ج) افسانے (د) خاکے

۲۵ علم صرف میں بحث کی جاتی ہے:

(ا) مرکبات سے (ب) الفاظ سے

(ج) اسماء سے (د) افعال سے

۲۶ علم نحو میں بحث کی جاتی ہے:

(ا) جملوں کی ساخت سے (ب) الفاظ کی ساخت سے

(ج) فاعل کے استعمال سے (د) افعال کے استعمال سے

۲۷۔ صفت کے کتنے درجے ہوتے ہیں؟

(ا) دو (ب) تین

(ج) چار (د) پانچ

۲۸۔ ذیل میں سے کونسی کتاب سبطِ حسن کی ہے؟

(ا) موسیٰ سے مارکس تک (ب) ارسطو سے ایلیٹ تک

(ج) بدر سے باٹا پور تک (د) کیماڑی سے خنجراب تک

۲۹۔ "فکرِ اقبال" اور "افکارِ غالب" کے مصنف کا نام کیا ہے؟

(ا) ڈاکٹر جاوید اقبال (ب) پروفیسر حمید احمد خاں

(ج) ڈاکٹر اشتیاق حسین (د) خلیفہ عبدالحکیم

۳۰۔ رسالہ "اوراق" کے مدیر کا نام کیا ہے؟

(ا) ڈاکٹر انور سدید (ب) ڈاکٹر وزیر آغا

(ج) احمد ندیم قاسمی (د) اظہر جاوید

۳۱۔ درج ذیل شعر میں کونسی تشبیہ استعمال کی گئی ہے؟

تونے یہ پھول جو زلفوں میں سجا رکھا ہے　　اک دیا ہے جو اندھیروں میں جلا رکھا ہے

(ا) بصری (ب) لمسی

(ج) سمعی (د) حرکی

۳۲۔ "مغرب کے تنقیدی اصول" کس نقاد کی کتاب ہے؟

(ا) ڈاکٹر سید عبداللہ (ب) پروفیسر عابد صدیق

(ج) ڈاکٹر سجاد باقر رضوی (د) ڈاکٹر تبسم کاشمیری

۳۳۔ "ایلیڈ" اور "اوڈیسی" کے خالق کا نام کیا ہے؟

(ا) گوئٹے (ب) ہومر

(ج) ورجل (د) سڈنی

۳۴۔ "تنقیدی دبستان" کس نقاد کی تصنیف ہے؟

(ا) ڈاکٹر سید عبداللہ (ب) ڈاکٹر محمد حسن

(ج) سلیم احمد (د) ڈاکٹر سلیم اختر

Sample Paper

۳۵۔ "جمالیات" کا لفظ سب سے پہلے کس مغربی فلاسفر نے استعمال کیا؟

(ا) گوئٹے (ب) افلاطون

(ج) بام گارٹن (د) ژاں پال سارتر

۳۶۔ غلام عباس کو "عام آدمی کا داستان گو" سب سے پہلے کس نے کہا تھا؟

(ا) سعادت حسن منٹو (ب) ن م راشد

(ج) فیض احمد فیض (د) سید وقار عظیم

۳۷۔ "دریائے لطافت" انشا کی تصنیف ہے۔ اس کا موضوع کیا ہے؟

(ا) قواعد و لسانیات (ب) مشرقی اصول شعر

(ج) تصوف (د) تذکرہ

۳۸ بچوں کے مقبول رسالے "پھول" کے مدیر کونسے افسانہ نگار رہے؟

(ا) احمد ندیم قاسمی (ب) سعادت حسن منٹو

(ج) غلام عباس (د) کرشن چندر

۳۹ "باغ و بہار" کا پہلا درویش کس ملک کا شہزادہ ہے؟

(ا) مصر (ب) بصرہ

(ج) یمن (د) ایران

۴۰ رسالہ "ادبیات" کس ادارے سے شائع ہوتا ہے؟

(ا) ادارہ فروغ قومی زبان (ب) اکادمی ادبیات پاکستان

(ج) اقبال اکادمی (د) انجمن ترقی اردو پاکستان

۴۱ "دیپالی" قرۃ العین حیدر کے کس ناول کا مرکزی کردار ہے؟

(ا) آخر شب کے ہم سفر (ب) گردش رنگ چمن

(ج) آگ کا دریا (د) چاندنی بیگم

۴۲ "شریف زادہ" کس کا ناول ہے؟

(ا) نذیر احمد (ب) سرشار

(ج) شرر (د) رسوا

۴۳ درج ذیل میں سے کونسی تصنیف غالب کی ہے؟

(ا) گل رعنا (ب) شعر العجم

(ج) تبیین الکلام (د) آثار الصنادید

۴۴ اردو تنقید میں انسان اور آدمی کی بحث کس نقاد نے اٹھائی؟

(ا) فراق گورکھپوری (ب) محمد حسن عسکری

(ج) وزیر آغا (د) ریاض احمد

۴۵ درج ذیل میں سے کس مغربی مفکر کا نام ساختیاتی تنقید کے حوالے سے نمایاں ہے؟

(ا) ٹی ایس ایلیٹ (ب) ایذرا پاؤنڈ

(ج) رولاں بارتھ (د) نوم چامسکی

۴۶ "باغ و بہار" کے مصنف میر امن کیا تخلّص کرتے تھے؟

(ا) لطف (ب) فرحاں

Sample Paper

(ج) تشنہ (د) راحت

۴۷ "میزان" کے مصنف کون ہیں؟

(ا) جیلانی کامران (ب) فیض احمد فیض

(ج) انیس ناگی (د) سلیم احمد

۴۸ صنفِ غزل کے بارے میں کلیم الدین احمد کی رائے کیا ہے؟

(ا) اردو شاعری کی آبرو (ب) ہندوستانی شاعری کا طرہ امتیاز

(ج) نیم وحشی صنفِ سخن (د) عامیانہ طرزِ کلام

۴۹ فرہنگ آصفیہ کے مرتب کون ہیں؟

(ا) وارث سرہندی (ب) سید احمد دہلوی

(ج) آرزو لکھنوی (د) محمد حسین تبریزی

۵۰ علمی اردو لغت کے مرتب کون ہیں؟

(ا) وارث سرہندی (ب) سید احمد دہلوی

(ج) آرزو لکھنوی (د) محمد حسین تبریزی

۵۱ "لغاتِ روزمرہ" کس کی مرتب کردہ ہے؟

(ا) گوپی چند نارنگ (ب) شان الحق حقی

(ج) شمس الرحمن فاروقی (د) جمیل جالبی

۵۲ اردو کا پہلا سلینگ لغت کس نے مرتب کیا؟

(ا) شمس الرحمن فاروقی (ب) ڈاکٹر رؤف پاریکھ

(ج) قاسم یعقوب (د) عقیل عباس جعفری

۵۳ درج ذیل میں سے کونسا ناول مستنصر حسین تارڑ کا نہیں ہے؟

(ا) خس و خاشاک زمانے (ب) قلعہ جنگی

(ج) غلام باغ (ج) اے غزالِ شب

۵۴ "قومی زبان" کس ادارے کا ماہانہ جریدہ ہے؟

(ا) ادارہ فروغ قومی زبان (ب) انجمن ترقی اردو پاکستان

(ج) اکادمی ادبیات پاکستان (د) اردو سائنس بورڈ

۵۵ جگر مراد آبادی کا اصل نام کیا تھا؟

(ا) اکبر حسین (ب) شیر محمد خان

(ج) علی سکندر (د) شبیر حسن خان

۵۶ درج ذیل میں کس کی شہرت لغت نویس کے طور پر بھی ہے؟

(ا) مرزا رفیع سودا (ب) شاہ حاتم

(ج) میر انیس (د) خانِ آرزو

۵۷ "سریلے بول" کس شاعر کی کتاب ہے؟

(ا) عظمت اللہ خان (ب) میراجی

(ج) اختر الایمان (د) جاں نثار اختر

۵۸ لسان العصر کس شاعر کا لقب ہے؟

(ا) مولانا حالی (ب) علامہ اقبال

Sample Paper

(ج) حفیظ جالندھری (د) اکبر الہ آبادی

۵۹ رئیس المتغزلین کس شاعر کو کہا جاتا ہے؟

(ا) جوش ملیح آبادی (ب) حسرت موہانی

(ج) اختر شیرانی (د) فراق گورکھپوری

۶۰ "زہر عشق" کس کی مثنوی ہے؟

(ا) مرزا غالب (ب) میر تقی میر

(ج) مرزا شوق (د) امیر مینائی

۶۱ "آوازِ دوست" کس صنف ادب کی کتاب ہے؟

(ا) مضامین (ب) شاعری

(ج) تصوف (د) فکشن

۶۲ "کیفیہ" کس صنف ادب کی کتاب ہے؟

(ا) فکشن (ب) شاعری

(ج) تصوف (د) تحقیق و تنقید

۶۳ یہ شعر کس کا ہے؟

کس کی آواز کان میں آئی دور کی بات دھیان میں آئی

(ا) میر تقی میر (ب) میر درد

(ج) مرزا غالب (د) یاس یگانہ

۶۴ "اسلوب" کس کی کتاب ہے؟

(ا) عابد علی عابد (ب) وزیر آغا

(ج) طارق سعید (د) شمس الرحمٰن فاروقی

۶۵ "آٹوگراف" کس شاعر کی نظم ہے؟

(ا) ن م راشد (ب) فیض احمد فیض

(ج) جوش ملیح آبادی (د) مجید امجد

۶۶ "شعری لسانیات" کس کی تصنیف ہے؟

(ا) انیس ناگی (ب) ڈاکٹر ایوب صابر

(ج) ڈاکٹر اعجاز راہی (د) افتخار جالب

۶۷ "اشاراتِ تنقید" کس کی تصنیف ہے؟

(ا) ڈاکٹر جمیل جالبی (ب) ڈاکٹر سید عبداللہ

(ج) شمس الرحمٰن فاروقی (د) ڈاکٹر عبادت بریلوی

۶۸ "ادبی تحقیق کے اصول" کس کی تصنیف ہے؟

(ا) ڈاکٹر سید عبداللہ (ب) ڈاکٹر فرمان فتح پوری

(ج) ڈاکٹر معین الدین عقیل (د) ڈاکٹر تبسم کاشمیری

۶۹ "خاکدان" کس شاعر کی تصنیف ہے؟

(ا) ثروت حسین (ب) محمد اظہار الحق

(ج) جمال احسانی (د) جلیل عالی

Sample Paper

۷۰ "نایافت" کس شاعر کا مجموعہ کلام ہے؟

(ا) پروین شاکر (ب) امجد اسلام امجد

(ج) احمد فراز (د) منیر نیازی

Subjective Part (25 Marks)

حصہ موضوعی

سوال نمبر ا: تحقیقی ماخذات کی اقسام پر مثالوں کے ساتھ مفصل نوٹ لکھیے۔ (۱۵)

سوال نمبر ۲: قیامِ پاکستان کے بعد اردو شاعری کن نئے موضوعات اور اسالیب سے آشنا ہوئی ہے؟ تفصیل سے جائزہ لیجیے۔

یا

پاکستانی دور کے فکشن کے فکری رجحانات پر تنقیدی نوٹ قلم بند کیجیے۔ (۱۰)

Sample Paper